

Кейс/отзыв наставляемого и наставника

Наставник: Лапазина Елена Степановна, учитель истории и обществознания, классный руководитель 6 а ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» ж.-д.ст. Шентала

Наставляемый: Рызыванова Лилия Абзалтеновна , учитель музыки, классный руководитель 5 б кл. ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» ж.-д .ст. Шентала

Форма наставничества: педагог - педагогу.

Дано (Портрет наставляемого)	Надо (цель и результат)	Портрет наставника	Оцениваемые результаты	Этапы реализации программы
<p>Рызыванова Лиля Абзалтеновна, 47 лет. Педагогический стаж работы 20 лет. 8, из которых проработала в СП ДШИ ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» ж.д. ст. Шентала педагогом дополнительного образования. С 1.09.2022 года Лиля Абзалтеновна является учителем музыки ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» ж.-д.ст. Шентала и классным руководителем. В должности классного руководителя 5 б класса столкнулась с рядом проблем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Незнание специфики работы классного руководителя 2. Отсутствие знаний 	<p>Цель работы: Создание условий, способствующих самореализации, успешной адаптации, повышению уровня профессионализма и социализации, личностному и профессиональному развитию наставляемого, а также устранению или минимизации факторов, препятствующих этому развитию.</p> <p>Результаты: Лиля Абзалтеновна успешно адаптировалась, как классный руководитель преодолела большую часть трудностей</p>	<p>Лапазина Елена Степановна- учитель истории и обществознания, классный руководитель 6 акласса. Стаж работы- 36 лет, в качестве классного руководителя – 25 лет. Её обучающиеся являются победителями и призёрами регионального этапа Всероссийской предметной олимпиады школьников по праву и обществознанию, активно принимают участие в научно-практических конференциях и</p>	<p>Улучшение психоэмоциональных показателей наставляемого и наставника (тест/опрос) Наставляемый учитель (классный руководитель) успешно провел серию открытых классных часов. Наставляемый участвовал в вебинарах, прошел курсы повышения квалификации. У учеников наставляемого есть победы в творческих конкурсах. Рызыванова Л.А планирует участие в</p>	<p>Этап 1. Беседа: Традиции школы, ближайшие и перспективные планы школы. Специфика классного руководства в основной школе в школе. Инструктаж: Нормативно-правовая база школы: программы, государственные стандарты, правила внутреннего распорядка школы. Практикум: Составление Программы воспитания на 2022 – 2023 учебный год, знакомство с программой воспитания школы</p>

<p>нормативно – правовой базы школы в рамках выполнения функции классного руководителя.</p> <p>3. Отсутствие опыта работы с классом.</p> <p>4. Недостаточно знаний для выбора методических тем, курсов, вебинаров по вопросу саморазвития.</p>	<p>благодаря грамотному наставничеству Лапазиной Елены Степановны. Обучающиеся 5б класса в 2022-2023 учебном году принимали активное участие во всех конкурсных мероприятиях разного уровня и становились неоднократно победителями и призёрами.</p> <p>Рызыванова Лиля Абзалтеповна в течение всего учебного года активно принимала участие в методических объединениях и семинарах в целях приобретения опыта работы, проходила курсы повышения квалификации. Принимала участие в тренинговых занятиях под руководством наставника по следующим направлениям: «Формирование сплочённого классного</p>	<p>неоднократно становятся победителями и призёрами.</p> <p>Елена Степановна - победитель конкурса «Лучшие учителя РФ», 2008 и 2013 годы, победитель окружного и регионального этапов конкурса «Классный руководитель года - 2018».</p> <p>На протяжении 10 лет являлась руководителем районного и окружного УМО учителей истории и обществознания.</p> <p>В совместной работе будет легче изучать цифровые инновации: делать презентации, участвовать в цифровых конкурсах, вовлекать молодежь нового поколения в интересные форматы.</p>	<p>конкурсах для классных руководителей на уровне Северного образовательного округа.</p> <p>Улучшились показатели подшефного класса 5 б.</p>	<p>Этап 2.Методические разработки: Методика проведения классных часов и внеклассных мероприятий. Требования к анализу внеурочных мероприятий и деятельности классного руководителя по основным направлениям программы. Подготовка сценария внеклассных мероприятий. Самоанализ учебного занятия. Проведение рефлексии образовательной и воспитательной деятельности. Типы, виды, формы внеклассной работы. Практикум: Посещение классных часов с целью знакомства с работой, выявления затруднений, оказания методической помощи; советы по оценке качества выполненной работы. Посещение наставляемым классных часов учителя-</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>коллектива», «Развитие коммуникативных навыков у подростков», «Привлечение обучающихся к участию в различных мероприятиях. Лиля Абзалтеновна участвовала в конкурсе профессионального мастерства «Учитель года - 2023». Она- призёр окружного этапа и лауреат зонального этапа конкурса.</p> <p>Лиля Абзалтеновна в своей работе использует современные образовательные технологии. Учебно-воспитательный процесс организует с использованием ИКТ, внедряет в свою работу инновационные технологии как мультипликация и мультимедийные пособия, составленные совместно с наставником.</p>			<p>наставника для обогащения личного педагогического опыта и сравнительного анализа педагогической деятельности.</p> <p>Этап 3. Работа со школьной документацией. Обучение составлению анализа воспитательной работы, характеристик обучающихся ,отчетов классного руководителя.</p> <p>Этап 4.Методика подготовки учащихся к конкурсам, фестивалям, соревнованиям. Участие в работе МО классных руководителей основной школы. Знакомство с опытом работы классных руководителей в школах округа</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

