

Учебная программа
элективного курса для 10-11 класса.

« КУЛЬТУРА, БЫТ И ТРАДИЦИИ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ»

Автор: Лапазина Елена Степановна
учитель истории и обществознания
ГБОУ Самарской области СОШ № 1 «ОЦ»
муниципального района
Шенталинский Самарской области

Пояснительная записка.

Обоснование необходимости программы:

Введение данного курса соответствует целям и задачам школы, одной из которых является углубленное изучение истории и обществознания. Дополнительные материалы по истории, традициям и культуре народов Поволжья подобраны таким образом, чтобы расширить исторические знания, полученные на уроках. Преподавание этого курса предполагает глубокое и детальное изучение народов проживающих на территории Поволжского региона, что способствует формированию патриотизма, гражданственности, национальному самосознанию.

Курс предназначен преимущественно для учащихся, обучающихся в социально-гуманитарном и социально-экономическом профилях. Однако он может быть востребован и учащимися других профилей как возможность для повышения компетентности в сфере построения социальных отношений.

История и обществознание отражают потребность людей в самосознании. В российском обществе возрастает интерес к осмыслению факторов развития человеческого общества во всем многообразии и конкретности, закономерности и противоречивости бытия.

Подъем национального самосознания, стремление народов России к обеспечению условий для устойчивого национального развития, сохранению родного языка, традиций, культуры и национальных обычаев являются реальностью сегодняшнего дня. Обострение межэтнических отношений, доходящее порой до кровавых конфликтов, сложность и неоднозначность этнокультурных процессов, происходящих в обществе, стимулируют интерес учащихся к истории народов, живущих на территории их региона, к познанию их истоков и корней. Особую актуальность в настоящее время приобретает сбалансированный подход к проблемам воспитания у обучающихся уважения к истории, традициям, культуре и языку представителей национальных меньшинств, терпимого отношения к лицам других национальностей (толерантности).

Элективный курс формирует дополнительные по сравнению с базовым уровнем умения - умение давать характеристику народам, проживающим в Поволжье, опираясь не только на теоретические материалы, но и при помощи непосредственного контакта с представителями разных народов. Для этого курс предусматривает организацию встреч, конференций с действующими на территории Самарской области национально- культурных обществ татарского - «Нур», мордовского - «Масторава», чувашского "Пехиль".

Элективный курс позволяет старшеклассникам социально-профессионально самоопределиться, т.к. при прохождении курса развиваются умения работать с различными типами и видами источников; навык общения с людьми разных национальностей; умения и навыки написания научно- исследовательских работ, публичного выступления. Все это в дальнейшем может помочь старшеклассникам выбрать такие профессии как культуролог, этнограф, историк, археолог и другие.

Системность содержания проявляется в изучении на каждом занятии истории и культуры одного из народов, проживающих в Поволжье.

Предлагается методика проблемного, деятельностного и проектного обучения. В программе представлены разнообразные формы работы: практическая работа с национально-культурными источниками, защита проектов, урок-путешествие, малая научно- практическая конференция и другие, что позволяет проводить фронтальную, групповую и индивидуальную организацию познавательной деятельности, конструировать учебные занятия по нарастающей, последовательно погружать школьников в суть учебной проблемы, актуализировать ранее полученные знания, вводить новые источники информации, постепенно усложнять приемы познавательной деятельности, подводить учащихся к самостоятельным выводам и оценкам прошлого.

В календарно-тематическом планировании курса определены ключевые компетентности, которые формируются на каждом занятии.

Основные из них:

- готовность к использованию информационных ресурсов - то есть способность делать аргументированные выводы, использовать информацию для планирования и осуществления своей деятельности; позволяет человеку принимать осознанные решения на основе критически осмысленной информации;
- технологическая компетентность - то есть готовность к пониманию инструкции, описания технологии, алгоритма деятельности, к четкому соблюдению технологии деятельности; позволяет осваивать и грамотно применять новые технологии, технологически мыслить в тех или иных жизненных ситуациях;
- готовность к самообразованию - то есть способность выявлять пробелы в своих знаниях и умениях при решении новой задачи, оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности, осуществлять информационный поиск и извлекать информацию из различных источников на любых носителях; позволяет гибко изменять свою профессиональную квалификацию, самостоятельно осваивать знания и умения, необходимые для решения поставленной задачи

Цели и задачи программы:

Цель курса — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления истории, культуры и быта народов Поволжья.

Задачи

- Формирование умения самостоятельно анализировать информацию по истории развития народов Поволжья;
- Совершенствование коммуникативных умений: вести диалог, участвовать в дискуссии, выступать с сообщениями и т.д.;
- Формирование умения осуществлять самоконтроль и самооценку;
- Формирование ключевых компетентностей: готовность к использованию информационных ресурсов, технологическая компетентность, готовность к самообразованию
- Формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире.
-

Общая характеристика учебного процесса: методы и формы работы, средства обучения

Особое место среди форм работы занимает педагогический и исторический диалог. Идея диалога, принятая в современной дидактике, предполагает обращение к личности школьника как познающего субъекта и, соответственно, к его потребностям и возможностям, интересам и ценностным установкам и т. д. Исходя из этого, процесс изучения истории рассматривается как система диалогических взаимодействий: “учитель – ученик”, “ученик – учебник”, “ученик – историк”, “ученик – ученик”. В ходе занятий особая роль отводится активной, разносторонней, посильной и, вместе с тем, развивающей (“в зоне ближайшего развития”) деятельности школьников. Наряду с некоторым числом заданий, требующих воспроизведения изучаемого материала, широко используются преобразующие, поисковые, творческие задания

Широкие возможности для поисковой и творческой деятельности учащихся предоставляют задания, предусматривающие сбор и изучение материалов по истории отдельных народов и их представителей, проживающих в родном села, районе. При этом проводится работа в музеях (с. Старая Шентала, музей имени М.И. Чувашева; музей Туарминской ООШ, музей Денискинской СОШ) библиотеках и общественных учреждениях, собирается так называемая «устная история» (воспоминания людей старших поколений).

Кроме того, на занятиях используются следующие **формы работы**:

- работа в сети Интернет,
- семинары
- творческие работы (написание эссе)
- создание компьютерной презентации.
- исследовательская деятельность

Методы работы:

- метод проектов
- интерактивные методики,
- творческие задания,
- работа в малых группах,
- обучающие, развивающие, деловые игры,
- использование общественных ресурсов,
- внеаудиторные методы обучения.

Характеристика временных и материальных ресурсов:

Элективный курс «Культура, быт и традиции народов Поволжья» рассчитан на 17 часов, для учащихся 10 классов по выбору в рамках профильного образования. Занятия проводятся еженедельно по 1 часу. 1 час это урок продолжительностью 40 минут.

Материальные ресурсы способствуют развитию познавательного интереса и поисково-исследовательской деятельности учащихся. Имеется системная организация материала. В работе

используются: компьютерный класс с подключением к сети Интернет, проектор, экран, аудио и видео, воспроизводящие системы, библиотека, медиатека.

Планируемые результаты обучения

Знания:

Основные понятия: народ, этнос, национальное самосознание, консолидация, этнокультурная среда, ассимиляция, миграция, фольклор, обряды, народные верования.

Персоналии: Муса Джалиль, Камиль Якуб, Стихван Шавлы, Николай Тиханов.

Умения:

1. Искать и отбирать необходимую информацию на сайтах в сети Интернет, самостоятельно работать с текстом, анализировать и систематизировать собранный материал.
2. Сравнивать традиции и обычаи народов Поволжья, находить общие черты и выявлять различия.
3. Ученик должен уметь участвовать в дискуссиях, формулировать собственную позицию.
4. Уметь использовать навыки исторического анализа при критическом восприятии получаемой социальной информации, осознавать себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России).

Программа

Введение. (1 часа)

Общее представление об этносах и особенностях этнических групп.

Понятие «народ» («этнос») Этническая карта России и Поволжья. Различия народов по численности, степени консолидации, характеру расселения, языку, устойчивости этнических связей. Значение религии в жизни народов. Культурно- бытовые особенности этносов. Понятие «этническая культура». Материальная и духовная культура народов.

Тема 1. Этапы формирования и расселения русского народа в Поволжье. (2 часа)

Различные гипотезы о предках русского народа. Расселение. Формирование древнерусской народности. С общеславянским самосознанием.

Основные этапы заселения русскими Поволжья. Этнические контакты с народами, разнящимися по происхождению, языку, культуре.

Взаимопроникновение культур.

Тема 2. Хозяйственная деятельность русского народа на территории Поволжья. (1 час)

Системы земледелия, виды сельскохозяйственных орудий. Различные формы обрядов, связанных с посевом и уборкой урожая. Особенности скотоводства. Ритуальные праздники, посвященные домашнему скоту и его покровителям.

Изготовление одежды, обуви, домашней утвари. Виды посуды.

Национальная одежда. Основные этапы русской национальной одежды и современная мода.

Ремесло. Народное искусство

Тема 3. Быт и семейные нравы русского народа. (2 часа)

Жилище. Домашнее хозяйство. Особенности приготовления пищи. Национальные блюда, напитки, лакомства. Прием гостей, семейные праздники, братчины.

Личная гигиена: мужские и женские прически, косметика, представление о чистоте. Русская баня.

Семейная жизнь. Русская свадьба. Семейные нравы. Обряды, связанные с рождением ребенка. Крещение. Похороны.

Тема 4. Религии русского народа.(1 часа)

Язычество. Христианство и языческий мир. Христианские праздники и обряды. Народные представления о домовом, лешем, русалках и ведьмах.

Тема 5. Происхождение и материальная культура татарского народа. (1 час)

Основные версии происхождения татарского народа. Роль тюркоязычных и финно-угорских племен в складывании татарского этноса.

Булгарская народность, сформированная в домонгольский период – этническая основа татар Среднего Поволжья.

Основные традиционные занятия: пашенное земледелие, скотоводство, ремесла.

Пища татар, национальные блюда. Традиционная одежда, обувь, головные уборы.

Тема 6. Духовная культура татарского народа. (2 часа)

Религия. Письменность, Язык

Семейно- общественная жизнь татар Поволжья. Праздники для встреч родственников. Сватовство.

Похищение невесты. Свадьба. Традиционный праздник плуга - сабантуй.

Мусульманские праздники. Фольклор. Современные обряды татар.

Тема 7. Происхождение, материальная и духовная культура мордовского народа. (2 часа)

Древние предки мордвы - финно-угорские племена, тесные связи тюркоязычными племенами и их культурой.

Расселение в Поволжье, основные занятия. Пища мордвы, национальные блюда. Традиционная одежда, обувь, головные уборы.

Общественно- семейная жизнь. Обрядовые верования, традиции. Фольклор.

Тема 8. Особенности развития чувашского этноса. (2 часа)

Формирование чувашского этноса. Религия. Язык. Расселение чуваш в Поволжье. Основное традиционное занятие - пашенное земледелие. Подсобный характер земледелия. Распространение ремесел.

Пища чуваш, национальные блюда. Традиционная одежда, обувь, головные уборы. Семейно- общественная жизнь чуваш в Поволжье. Праздники. Сохранение пережитков языческих верований.

Тема 9. Особенности некоторых диаспор проживающих в Поволжье. (1 час)

Российские немцы: история расселения. Образование АССР немцев Поволжья(1924-1941гг.). Репрессии, депортация, ущемление национальной культуры. Проблема возвращения этнических немцев на историческую Родину

Еврейская диаспора в Поволжье. Культурная жизнь. Изучение родного языка. Национально- культурные центры.

Цыгане - происхождение, быт и национальный характер.

Заключение. (2 часа)

Лучшие народные традиции и современная культура. Широкое использование ценного культурного наследия в общественной жизни (массовые народные праздники, ритуалы, обряды)

Повышение роли самосознания народов. Рост интереса к традициям национальной культуры.

Учебно-тематический план

№	Название темы	Кол-во часов	Форма занятия
1.	Введение.	1	Лекция. Модули ЭОР
2.	Этапы формирования и расселения русского народа в Поволжье.	2	Практикум
3.	Хозяйственная деятельность.	1	Исследование
4.	Быт и семейные нравы русского народа.	2	Творческая работа (эссе)
5.	Религии русского народа.	1	Доклады
6.	Происхождение и материальная культура татарского народа.	2	Видео-урок, элементы лекции
7.	Духовная культура татарского народа.	2	Исследование
8.	Происхождение, материальная и духовная культура мордовского народа.	2	Видео-урок, элементы лекции
9.	Особенности развития чувашского этноса.	1	Занятие – семинар
10.	Особенности некоторых диаспор проживающих в Поволжье.	1	Сопоставительный анализ, проблемное решение задач
11.	Заключение.	2	Малая научно-практическая конференция
	Всего	17	

Внутрипредметные и межпредметные связи

№	Название темы	Кол-во часов	Форма занятия	Внутрипредметные и межпредметные связи
1.	Введение.	1	Лекция. Модули ЭОР	История, обществознание
2.	Этапы формирования и расселения русского народа в Поволжье.	2	Практикум	География
3.	Хозяйственная деятельность.	1	Исследование	История
4.	Быт и семейные нравы русского народа.	2	Творческая работа (эссе)	Обществознание
5.	Религии русского народа.	1	Доклады	Обществознание
6.	Происхождение и материальная культура татарского народа.	2	Видео-урок, элементы лекции	История
7.	Духовная культура татарского народа.	2	Исследование	Обществознание, литература
8.	Происхождение, материальная и духовная культура мордовского народа.	2	Видео-урок, элементы лекции	Обществознание, литература
9.	Особенности развития чувашского этноса.	1	Занятие – семинар	География, история
10.	Особенности некоторых диаспор проживающих в Поволжье.	1	Сопоставительный анализ, проблемное решение задач	География, история
11.	Заключение.	2	Малая научно-практическая конференция	
	Всего	17		

Требования к уровню знаний и умений, полученных в результате обучения.

Технология обучения.

В ходе изучения элективного курса «Культура, быт и традиции народов Поволжья» учащиеся:

- получают представление о истории, культуре народов проживающих в Поволжье; о правилах поиска и систематизации материалов по тематике курса;
- усваивают понятия: *народ, этнос, языковая группа, народное искусство, ритуальные праздники, национальное самосознание, взаимопроникновение культур, толерантность, общественно- семейная жизнь, репрессии, депортация, национально – культурные центры, национальный характер.*
- развивают умения работать с различными типами и видами источников; описывать и сравнивать традиции и быт народов Поволжья; осуществлять тематический поиск информации для создания информационной базы конкретного исторического исследования; составлять презентации; создавать проекты по темам курса; развивают навыки написания творческих работ (эссе), и научно – исследовательских работ.
- совершенствуют умения анализировать факты культурной жизни, традиций, быта народов Поволжья, устанавливать причинно-следственные связи между ними на основе изучения источников исторических и этнографических знаний (справочной, учебной литературой, документами, общественно-политической литературой, с периодической печатью, ресурсами Интернет.

Технологии обучения

- **компетентностно-ориентированного обучения** (интерактивные методики, творческие задания, работу в малых группах, обучающие, развивающие, деловые игры, использование общественных ресурсов, внеаудиторные методы обучения);

- **информационные** (работу в сети Интернет, мультимедийные средства, создание компьютерной презентации);
 - **здоровьесберегающие технологии** (упражнения на расслабление мышц, коррекцию осанки, дыхательную гимнастику, звукотерапию, положительную мотивацию и др.);
- Использование современных образовательных технологий позволяет формировать ключевые компетентности учащихся.

Активно используется **метод проектов**. По этапам выполнения проекта оценивается уровень сформированности ключевых компетентностей учащихся:

- готовность к использованию информационных ресурсов для планирования и осуществления своей деятельности;
- готовность к самообразованию (умение самостоятельно осуществлять информационный поиск и извлекать информацию из различных источников);
- готовность к разрешению проблем (умение планировать результат своей деятельности и разрабатывать результат его достижения);
- технологической (умение описывать технологию, алгоритмы деятельности);
- готовность к социальному взаимодействию (продуктивно взаимодействовать с членами группы);

коммуникативная компетентность (умение представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге, в защите

Критерии эффективности реализации программы, формы контроля и методы оценки знаний, умений и навыков учащихся

Эффективность реализации программы – оценка знаний, умений и навыков и уровня сформированности ключевых компетентностей.

При использовании проектного метода критериями оценки является достижение цели проекта и предметных целей (что представляется наиболее важным), которое обеспечивает проектное обучение.

Если цели проекта достигнуты, то получен качественно новый результат, выраженный в развитии познавательных способностей ученика и его самостоятельности в учебной деятельности.

Задания составляют содержательную часть технологии и носят творческий характер.

В каждом задании формируется задача (проблема), сами задания формируются на уровневой основе. Могут быть задания исследовательского характера с постановкой эксперимента, разработкой проекта. Задания могут быть ограничены учебной программой или выходить за ее рамки. Выполнение такого задания проверяется учителем индивидуально у каждого ученика, но дается проверочная работа для всех.

В соответствии с целью и задачами курса существуют следующие формы контроля.

	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	ФОРМЫ КОНТРОЛЯ
1.	Учащиеся получают представление о предмете и задачах курса; самостоятельно анализируют информацию по истории развития народов Поволжья; совершенствование коммуникативные умения: умение вести диалог, участвовать в дискуссии, выступать с сообщениями;	Презентационные работы, организация дискуссий, работы Круглого стола
2.	Учащиеся усваивают понятия: народ, этнос, языковая группа, народное искусство, ритуальные праздники, национальное самосознание, взаимопроникновение культур, толерантность, общественно- семейная жизнь, репрессии, депортация, национально – культурные центры, национальный характер.	Тестирование
3.	Учащиеся развивают умения осуществлять самоконтроль и самооценку.	Комплекс проверочных материалов к каждому занятию
4.	Формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной	Самостоятельная выпускная работа (проект, исследовательская работа)

	самоидентификации в окружающем мире.	
5.	Формируются ключевые компетентности: готовность к использованию информационных ресурсов, технологическая компетентность, готовность к самообразованию	В начале и по окончании курса – тестирование «Уровень сформированности ключевых компетентностей»

Примерный план написания научно-исследовательской работы.

Введение.

Во введении автор обосновывает выбранную тему, кратко поясняет, в чём заключается его научный интерес, ставит **цель работы**. В этой главе автор раскрывает задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, даёт характеристику предмета исследования.

Обзор литературы.

Автор даёт краткий анализ прочитанной по данной теме литературы, описывает процессы или явления, которые иллюстрируют и непосредственно относятся к экспериментальной части работы.

Методики проведения экспериментальной или исследовательской части работы.

Подробное описание самой методики. Приводится список вопросов, которые были использованы для выполнения методик, приводится описание групп, участвовавших в исследовании.

Анализ исследовательских результатов.

В этой главе автор анализирует полученные в ходе эксперимента данные.

Выводы.

В этой главе автор делает собственные выводы по результатам данных, полученных в ходе эксперимента, сопоставляя их с теоретическим материалом третьей главы.

Завершает работу список использованной литературы.

Литературные источники можно расположить следующим образом:

1. Книги классиков в той области знаний, в которой написана работа.
2. Книги, раскрывающие теоретическое содержание работы (автор, название книги, издательство, город, год издания, страницы).
3. Энциклопедии, тематические словари, справочники.
4. Литература на иностранном языке (автор, год издания, страницы).
5. Сборники нормативных документов (если это необходимо).
6. Газетно-журнальные статьи (название статьи, название журнала, № журнала, год издания, страницы).

Представленная научно-исследовательская работа должна выглядеть следующим образом:

- титульный лист с названием секции, темы работы. Здесь же должны быть указаны фамилия автора, имя и класс, в котором он учится. На титульном листе должна быть указана фамилия руководителя научной работы и его должность;
- текст работы должен быть пронумерован;
- работа должна иметь оглавление;
- основная часть работы должна иметь не менее 5-10 печатных листов (формат А-4);
- если работа построена на исследовании, материалы исследования должны быть представлены после основной части;
- работа должна быть снабжена списком использованной литературы;
- к работе должна быть приложена рецензия научного руководителя.

Основные требования к представляемым для участия в конференции работам.

- Чёткость и доступность изложения материала.
- Соответствие темы работы её содержанию.
- Актуальность и практическая значимость работы.
- Эрудиция автора, умелое использование различных точек зрения по теме работы.
- Наличие собственных взглядов и выводов по проблеме.
- Умение использовать специальную терминологию и литературу по теме.
- Оформление научной работы.
- Культура выступления на конференции.

Культура выступления на конференции.

1. Регламент выступления на секции – до 10 минут.

2. Регламент выступления на конференции – до 7 минут.
3. Выступление должно проходить чётко.
4. Работа может сопровождаться наглядным материалом (таблицы, схемы, фотографии которые имеют сплошную нумерация, легенду).

Критерии оценивания исследовательской работы

Критерий	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Уровень постановки исследовательской проблемы	Работа репродуктивного характера – присутствует лишь информация о необычных числах из других источников, нет обобщений, нет содержательных выводов	Работа в целом репродуктивна, но сделаны неплохие самостоятельные обобщения. Выписаны необходимые определения.	Работа частично поисковая - в работе есть проблемы, которые имеют частный характер (не отражающий тему в целом, а касающиеся только каких-то ее аспектов)	Работа исследовательская, полностью посвящена решению одной научной проблемы, пусть не глобального плана, но сформулированной самостоятельно.
Актуальность и оригинальность темы	Тема всем известная, изучена подробно, в литературе освещена полно. При этом автор не сумел показать, чем обусловлен его выбор кроме субъективного интереса, связанного с решением личных проблем или любопытством.	Тема изученная, но в ней появились «белые пятна» вследствие новых данных, либо тема относительно малоизвестная, но проблема «искусственная», не представляющая истинного интереса для науки.	Тема с достаточным количеством «белых пятен», либо проблема поставлена достаточно оригинально, вследствие чего тема открывается с неожиданной стороны.	Тема малоизученная, практически не имеющая описания, для раскрытия которой требуется самостоятельно делать многие выводы, сопоставляя точки зрения из соседних областей исследования.
Логичность доказательства (рассуждения)	Работа представляет собой бессистемное изложение того, что известно автору по данной теме	В работе можно заметить некоторую логичность в выстраивании информации, но целостности нет.	В работе либо упущены некоторые важные аргументы, либо есть «лишняя» информация, перегружающая текст ненужными подробностями, но в целом логика есть.	Цель реализована последовательно, сделаны необходимые выкладки, нет «лишней» информации, перегружающей текст ненужными подробностями
Корректность в использовании литературных источников	В работе практически нет ссылок на авторов тех или иных точек зрения, которые местами могут противоречить друг другу и использоваться не к месту	Противоречий нет, но ссылок либо практически нет, либо они делаются редко, далеко не во всех необходимых случаях	Текст содержит наиболее необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда дается информация принципиального содержания (определения, обобщения, описания, характеристика,	Текст содержит все необходимые ссылки на авторов в тех случаях, когда дается информация принципиального содержания (определения, обобщения, описания, характеристика, мнение, оценка и

			мнение, оценка и т.д.).	т.д.), при этом автор умело использует чужое мнение при аргументации своей точки зрения, обращаясь к авторитетному источнику
Количество источников	Нет списка литературы	1-2 источника	Список имеет несколько источников, но упущены некоторые важные аспекты рассматриваемой проблемы	Список охватывает все основные источники по данной теме, доступные ученику
Глубина исследования	Работа поверхностна, иллюстративна, источники в основном имеют популярный характер	Работа строится на основе одного серьезного источника, остальные – популярная литература, используемая как иллюстрация	Рассмотрение проблемы строится на содержательном уровне, но глубина рассмотрения относительна.	Рассмотрение проблемы строится на достаточно глубоком содержательном уровне.
Оформление	Оформление носит абсолютно случайный характер, обусловленный собственной логикой автора.	Работа имеет какую-то структуру, но нестрогую.	Работа, в общем, соответствует требованиям, изложенным в следующей графе, но имеет некоторые недочеты, либо одно из требований не выполняется.	Работа имеет четкую структуру, обусловленную логикой темы, правильно оформленный список литературы, корректно сделанные ссылки и содержание (оглавление).

Список ресурсов и литературы.

1. Народы мира. Историко-этнографический справочник, Москва, « Советская энциклопедия», 1988г.
2. Самарская область (география и история, экономика и культура) Учебное пособие, Самара 1996г.
3. В.В. Николаев «История предков чувашей. 30 в до н.э.-15в н.э., хроники событий». Чебоксары, 2005 год.
4. В.П. Тимашев « Наша история» ООО « Офорт» 2005 г.
5. «Этносы Самарского края». Самара 2003г.
6. Артур Моро « Степан Эрзя». Саранск 1997г.
7. Использование материалов Музея М.И. Чувашева в с. Старая Шентала.
8. Использование материалов Музея ГБОУ Самарской области СОШ № 1 «ОЦ» ж.-д. ст. Шентала
9. www.ssu.samara.ru
10. www.rusinf.ru/mordva
11. www.tatarlar.ru
12. www.volga-astrakhan.ru
13. ruwiki/com/artikle.