

Аннотация к программе курса «Музыка» 5--7 классы

1. Место предмета в структуре основной образовательной программы, в модульной структуре ООП

Программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования.

Данная программа составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
2. Основная образовательная программа ООО ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» ж.-д.ст.Шентала
3. Примерная программа основного общего образования по музыке.
4. Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8-9 классы. Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской: пособие для учителей общеобразовательных организаций/Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, И.Э. Кашекова. – М.: Просвещение, 2014.
5. Учебно-методический комплекс авторы Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская.

В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности современных образовательных учреждений, потребности педагогов-музыкантов в обновлении содержания и новые технологии общего музыкального образования.

2. Цель изучения предмета

Цель общего музыкального образования и воспитания - развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры, отражающей заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивающей формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

3. Структура предмета

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

«Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире: традиции и инновации». Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с курсом музыки в начальной школе, а также на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

4. УМК

Преподавание ведется по учебнику:

Музыка. 5-7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская, – Москва: “Просвещение”, 2013 год.

Рабочая тетрадь: Музыка. Дневник музыкальных наблюдений. 5-7 класс / Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская – Москва: “Просвещение”, 2013 год.

Методическое пособие: Музыка. 5 класс. Нотная хрестоматия и методические рекомендации для учителя: учебно-методическое пособие Г.П. Сергеева, Е. Д.Критская, – Москва: “Просвещение”, 2013 год

Музыка. 5-7 класс. Фонохрестоматия музыкального материала, (1CD MP3), Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская, Москва.: “Просвещение”, 2013

5. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, ситуативно-ролевого, объяснительно-иллюстративного обучения, системно - деятельностного и личностно-ориентированного подхода, технология